



鄭宗信 (Jason)

品牌策略總監

Exp Branding Consultant Group. 創璟國際品牌顧問

逾百家企業之品牌診斷及輔導經驗

- 1. 國貿局品牌台灣計劃第一期之品牌顧問
- 2. 台灣創意設計中心品牌診斷專家
- 3. 工業局品牌台灣計劃第二期之品牌顧問
- 4. 品牌志 總編輯
- 5. 連續兩年動腦雜誌台灣50家最佳設計公司之一
- 6. TBM全面品牌管理系統講師
- 7. 學學文創講師
- 8. 現任多家企業之品牌顧問
- 9. APIAA 產業分析師認證通過

120十 家品牌客戶









學 学 文 創 志 業 XUE XUE INSTITUTE

















台灣五十家最佳設計公司

工業局品牌台灣第二期及台灣創意設計中心

品牌策略及品牌設計專家顧問團之一







跨領域 顧問群













做生意還是做品牌?

	做生意	做品牌
產品	能賣都賣	影響品牌認知 寧可不賣
銷售方式	價格	價值
銷售對象	都要	特定族群
投資	短期/硬體/成本	長期/文化/制度







VS

代工轉品牌十大死因



OI 大訂單太誘惑,品牌專屬 商品有一搭沒一搭



02 不願投入開發成本



03 把代工產品拿來貼牌



〇4 代工跟品牌初期業績差很多,品牌團隊被排擠



O5 眼中只有CP值,沒有消費者



○6 代工團隊身兼多職



可 對經營的市場不熟悉又不 投入資源



○8 老闆甚麼都想賣 (很多不同屬性的產品都放在同一個品牌下)



○9 投入品牌不久後就要訂單



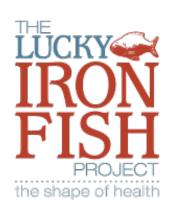
沒有專職品牌經營人員

(行銷、通路、網路行銷專業等)

問題1:

產品功能好,夠嗎?









問題2:

產品便宜,可以嗎?

約2,000美元的基本款小型汽車Nano失敗收場



問題3:

產品真的要創新嗎?



產品

產品所構成的活動 (人際關係)



除產品/服務之外

還有很多因素影響品牌生存與否

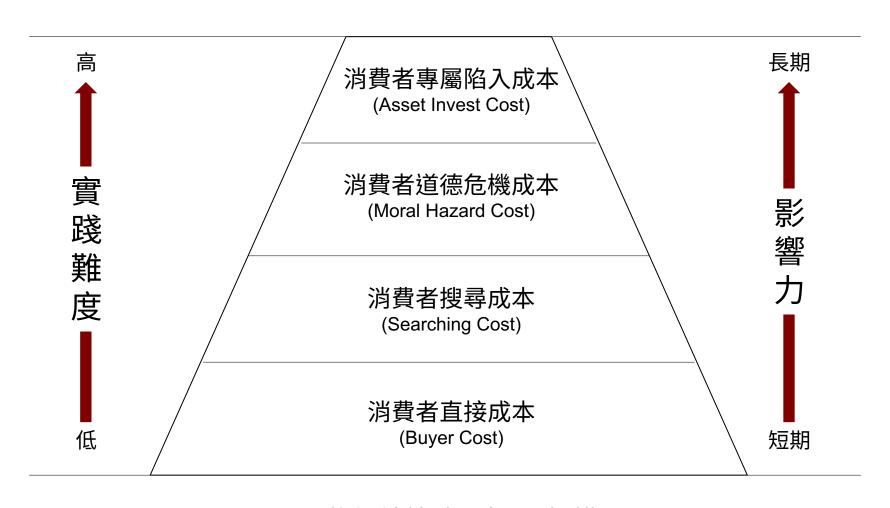
Case Study

有一家剛成立的台灣保健食品品牌A,該家公司的主要競爭對 手來自美國、日本、德國等國際大品牌。經過實際測試,該 公司發現他們的保健食品與競爭對手效果相當,最重要的是, 品牌A的價格甚至比主要競爭對手還低上兩至三成。但在行銷 推廣產品時遇到相當大的阻礙,至今無法順利銷售產品給顧 客。請問此品牌的問題可能出在哪裡?該公司的行銷重點應 在哪裡?

你不可不知的消費心理學

四個消費者進行決策時的關鍵因素

你不可不知的消費心理學



品牌行銷策略分析4C架構

因素一、消費者直接成本 Buyer Cost

- 產品/服務在市場上是否有競爭力?
- 不同區隔目標市場顧客的需求不同,要求的效益也不同。
- 產品技術強 ≠ 消費者感受到的效益高。

重點:

- 消費者需求效用為主,非產品規格多寡為主。
 - 解決方案的提供者 Solution Provider
 - 價值主張 Value Proposition
- 有形與無形效用需密切結合。



\$85 咖啡、麵包、豬肉、薯餅、蛋、起司

\$ 99

咖啡、麵包、豬肉、薯餅、炒蛋

少一樣東西但貴\$14,甚麼道理?

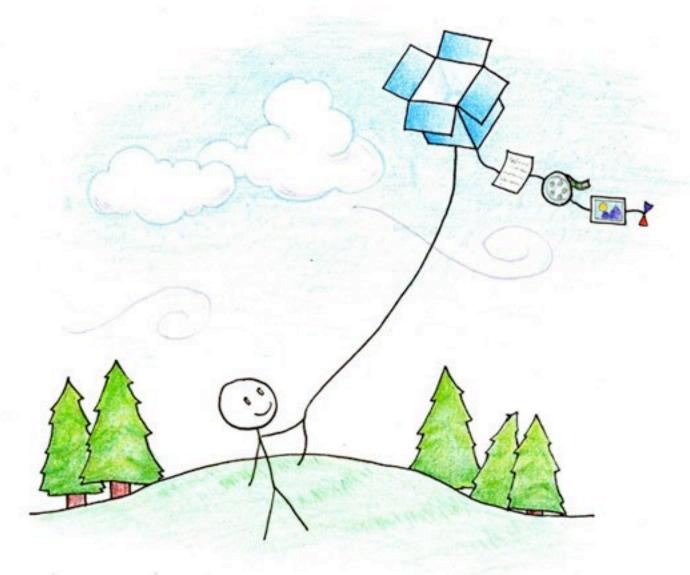
因素二、消費者搜尋成本 Searching Cost

- 目標市場是否知道此產品/服務/議題?
- 消費者對產品/議題不熟悉,當然不會認同該議題。
- 因過度競爭,現今已成為最昂貴的成本之一。

重點:

- B2C與B2B的方法不同:
 - B2C:電視廣告、促銷活動、口耳相傳
 - B2B:商展、業務接洽、客戶推薦

Dropbox以產品當誘餌,迅速打開知名度



因素三、消費者道德危機成本 Moral Hazard Cost

- 賣方完成承諾的能力。
- 信任一摧毀容易建立難。
- 賣方同理心。

重點:

- 誠信為上。
- 品牌發生問題應如何處理?
- 實質的保固、無形的商譽都屬這類。



- 賺很大!40倍奉還?鼎泰豐炒飯加醬油要收錢
- 炒飯加「醬油」多收50元 鼎泰豐挨批
- 吃定觀光客 傷的是台灣
- 加料加價挨轟賺很大?鼎泰豐:只是試辦,將取消
- 炒飯加料要加錢 鼎泰豐喊卡
- 加醬多50元 鼎泰豐:停售客製化炒飯
- 見笑轉生氣 鼎泰豐 取消炒飯加料

如果你是鼎泰豐?

因素四、消費者專屬陷入成本 Asset Invest Cost

- 目標市場顧客習慣於原有的產品或服務(如電信商/訂閱)。
- 特有的產品使用知識/習慣。(軟體)
- 特有實體設備。 (系統相容/PC)
- 心理層面的認同。 (五月天阿信 -> StayReal)
- 特有無形社會壓力。(小米機/三星)

重點:

- 四種Cost中最難被降低的。
- 四種Cost中最需要長期培養的。
- 某種可以綁架消費者的方法。

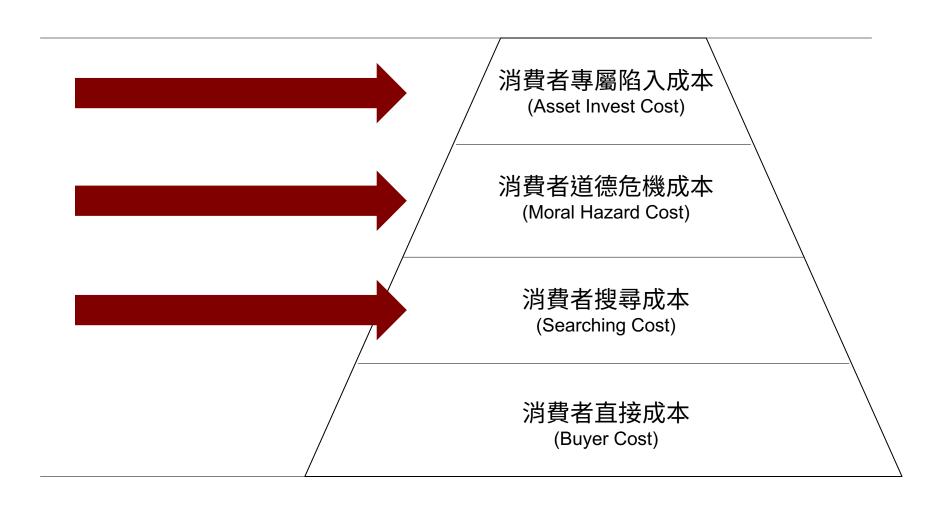


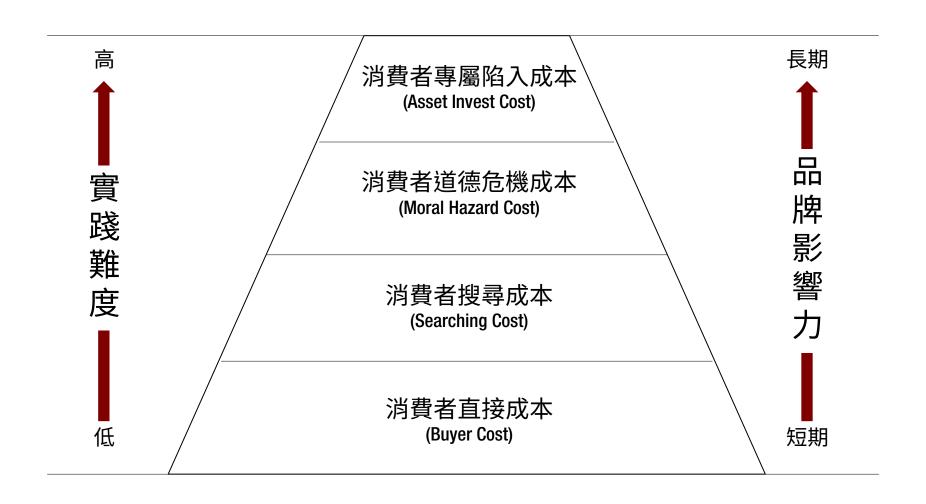


印象投射

在產品/服務之外還有很多東西

影響品牌生存與否





消費者直接成本

Buyer Cost (C1):

產品的成本效益是品牌行銷成 功的基礎關鍵,但不見得便宜 就是效益高。

- 品牌必須確實從顧客觀點瞭 解客戶需求。
- 新公司必須在此因素上有優勢勢,才有成長的機會。

消費者專屬陷入成本 (Asset Invest Cost)

消費者道德危機成本 (Moral Hazard Cost)

> 消費者搜尋成本 (Searching Cost)

> 消費者直接成本 (Buyer Cost)

消費者搜尋成本

Searching Cost (C2):

品牌知曉(Brand Awareness)的建

立有助於降低買方的搜尋成本。

•借由適當的媒介/媒體可有效

降低成本。

•重覆/簡單的訊息有助建立記

憶度。

消費者專屬陷入成本 (Asset Invest Cost) 消費者道德危機成本 (Moral Hazard Cost) 消費者搜尋成本 (Searching Cost) 消費者直接成本 (Buyer Cost)

消費者專屬陷入成本 消費者道德危機成本 (Asset Invest Cost) Moral Hazard Cost (C3) & 消費者道德危機成本 (Moral Hazard Cost) 消費者專屬陷入成本 Asset Invest Cost (C4): 消費者搜尋成本 (Searching Cost) 需長期且有目的性的建立。 消費者直接成本 (Buyer Cost)

所有品牌競爭性問題皆源於此四個因素,只是因產業不同而解決問題的方法不同。

遠傳哈啦飆網包 串連Samsung GALAXY 系列手機

☑網内趸費講到飽

☑上網用到飽

▼全國超過萬點Wi-Fi 発費

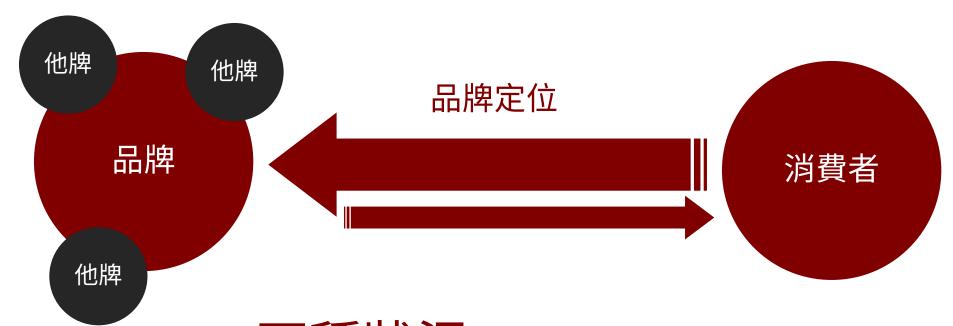


典型運用C1(消費者直接成本)建立 C4(消費者專屬陷入成本)的方式



運用C1(單一功能訴求)+C2 (重覆性) 建立 C4 以證言方式降低C3(道德危機成本)

用4C觀念看定位行銷策略



兩種狀況:

- A. 假如你非行業老大
- B. 假如你是行業老大

A. 假如你非行業老大

- 一.類別定位
- 二.比較定位
- 三.功能性定位
- 四.消費者定位

一. 類別定位



一. 類別定位

運用行業老大的名氣,將自己歸類成 同類別的其他選擇,藉此有效建立自 己的品牌定位知曉(C2)。類別定位的特 色在於不會直接訴求品牌比第一名好, 以避免萌芽期品牌力不夠時被對手強 力打壓。

二. 比較定位











強度+吸水率低+硬度高+抗折度強

二. 比較定位

藉由呈現品牌比他牌更好,如更強的 效能、更實惠、更多等,此方式是藉 由訴求增加產品直接效益(C1)或品牌信 任資產(C3),引導消費者選擇自己。比 較定位的特色在於直接訴求品牌比他 牌好,常用在勢勻力敵的競爭中。

三. 功能性定位







三. 功能性定位

強調產品功能、能解決的問題為重點, 以建立產品定位知曉(C2)的方式,明示 暗示產品使用後可能的好處。功能性 定位的特色在於簡化訴求並從消費者 觀點直接訴求品牌利益,並充分運用 代名詞的概念。(如分解茶、王老吉= 去火)

四. 族群定位









四. 族群定位

與競爭品牌切割,將消費族群細分, 並透過產品直接效益(C1)、定位知曉 (C2),建立品牌專屬資產(C4)。消費者 定位的特色在於品牌的靈活性,及熟 知細分市場的特性(需求),常讓大品牌 措手不及。

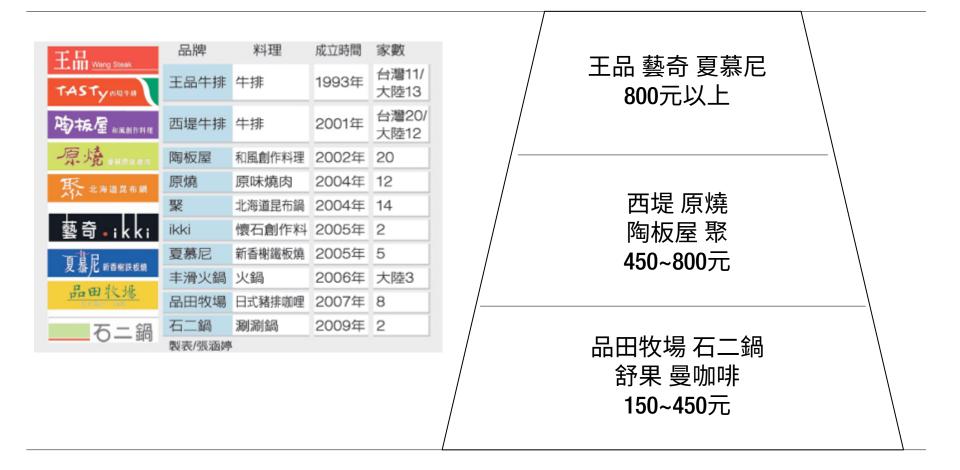
B. 假如你是行業老大

一.等級定位

二.情感定位

三.文化定位

一. 等級定位



一. 等級定位

品牌所在的市場趨飽和,為了擴大規模經濟效益而執行。可繼承母品牌定位知曉(C2)、信任資產(C3)。等級定位的特色在於創造品牌的規模經濟,需有可以量化、繼承的特點。

二.情感定位



根據多芬《美麗白皮書Ⅱ》全 球調查結果顯示,接近100%的 年輕女孩在這樣活潑天真的年 紀時,都曾為美麗所苦,而且 平均在國中一年級時就開始煩 惱在意外表問題,甚至嘗試整 形或欣賞追求模特兒既高又瘦 身材的小女牛也大有人在。此 外,在多芬《美麗白皮書Ⅱ》 全球調查結果也發現,有超過 半數受訪的年輕女孩表 示,希 望有人能夠跟自己談論關於外 表與美的概念及定義。

二.情感定位

為了品牌永續發展而朝精神層面強化 情感訴求,建立品牌定位知曉(C2)、專 屬資產(C4)。情感定位的特色在於建立 與消費者的情感連結,是一種深化品 牌與特定族群連結的手法。

三. 文化定位

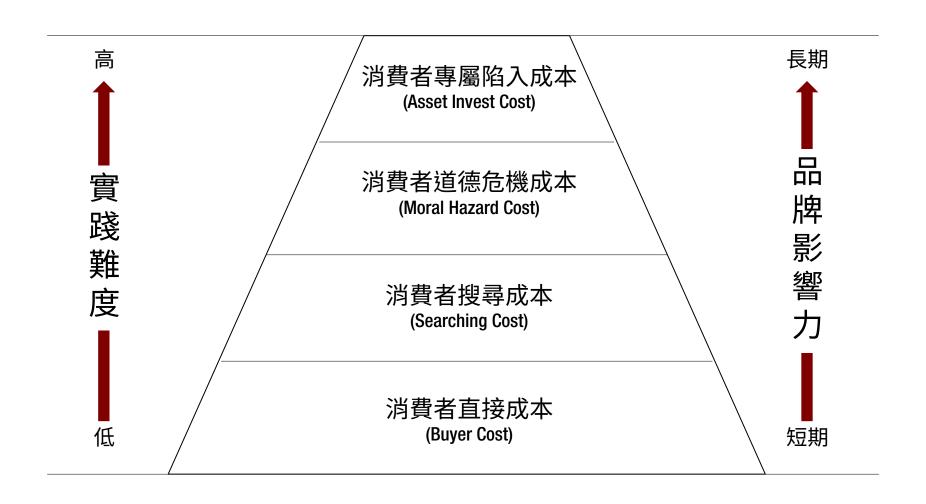


三. 文化定位

同樣是為了品牌永續發展而使用的方 式,常與國家、民族的文化結合,透 過長時間的定位知曉(C2),建立品牌專 屬資產(C4)。文化定位的特色在於文化 知曉的程度,對他國文化的喜惡傾向, 會直接影響品牌在當地的表現。(哈日 族、哈韓族)

Resume 小結

品牌行銷策略分析4C架構



A. 假如你非行業老大

B. 假如你是行業老大

一.類別定位

一.等級定位

二.比較定位

二.情感定位

三.功能性定位

三.文化定位

四.族群定位

品牌怎麼做?

- 1. 題目太大 **要切割**
- 2. 品牌組織 要團結
 - 3. 族群定位 **要具體**
- 4. 價值訴求 **要聚焦**
- 5. 策略判斷 要客觀
- 6. 溝通媒介 要暢通



Line id: zknight423

←索取簡報檔

點



填好聯絡資料就會寄給您

EXP創璟國際品牌顧問

Tel: 02 - 2219 - 8615

E-mail: info @ expup . com

http://www.expup.com

品牌志品牌知識線上誌:

http://www.expbravo.com/

Change is Chance

我們相信改變就是機會

品牌策略總監

鄭宗信 / Jason

+886-919-303-900

+886-2-2219-8615 # 28

jason@expup.com

www.expup.com